



**UNIVERSIDAD NACIONAL
"PEDRO RUIZ GALLO"
ESCUELA DE POST GRADO**



**DOCTORADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MODELO DIDÁCTICO DIALÉCTICO PARA
DESARROLLAR EL PENSAMIENTO CRÍTICO
EN COMUNICACIÓN, EN LOS ESTUDIANTES
DE EDUCACIÓN SUPERIOR - CHOTA, 2010.**

TESIS

**PRESENTADA EN OPCIÓN AL GRADO
CIENTÍFICO DE DOCTOR EN CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN**

AUTOR:

M. Sc. VÍCTOR RAFAEL LOAYZA PALOMINO

ASESORA:

Dra. ROSA ELENA SÁNCHEZ RAMÍREZ

LAMBAYEQUE – PERÚ

2010

**UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO
ESCUELA DE POST GRADO**

**MODELO DIDÁCTICO DIALÉCTICO PARA DESARROLLAR EL
PENSAMIENTO CRÍTICO EN COMUNICACIÓN, EN LOS
ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN SUPERIOR - CHOTA, 2010**

**AUTOR:
M. Sc. VÍCTOR RAFAEL LOAYZA PALOMINO**

**TESIS
Presentada a la Escuela de Post Grado de la Universidad
Nacional “Pedro Ruiz Gallo” de Lambayeque, para Optar el
Grado Científico de:**

**DOCTOR EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
APROBADA POR:**

**Dra. ROSA ELENA SÁNCHEZ RAMÍREZ
ASESORA**

**Dr. JORGE ORDEMAR RICO
PRESIDENTE**

**Dr. MARIO SABOGAL AQUINO
SECRETARIO**

**Dr. WALTER CAMPOS UGAZ
VOCAL**

DEDICATORIA

¿Quién dijo que todo está perdido?

Yo vengo a ofrecer mi corazón...

A todos los que me ofrecieron su corazón...

Víctor Rafael

Dedica este trabajo a:

- ✓ **Juan de la Rosa, mi querido hermano y Víctor Reynaldo, mi querido padre, luces desde la eternidad, a quienes amaré siempre.**
- ✓ **Rey Rafael y César Ignacio, ángeles preciosos.**
- ✓ **Mi madre Nélide y a mis hermanos Henry Alexander, Carlos Alberto, Patricia Regina, William Eduardo y Flor de María; a sus hijos e hijas, con gratitud y esperanza.**
- ✓ **Hilda, Juanita (+), Juan de la Rosa (+) y Claudio (+), mis abuelos queridos.**
- ✓ **Mi familia, por su aliento permanente en aras de nuestra superación.**
- ✓ **Los niños y jóvenes del Perú y el mundo.**
- ✓ **A Dios, creador del universo.**

AGRADECIMIENTO

- ✓ A esa multitud de amigos y amigas que siempre me acompañan. A todos esos nombres del elogio y de la crítica.
- ✓ En especial, agradecemos a los **Doctores: Pedro Ortiz Cabanillas (+), Carlos Barriga Hernández, Gérard Chapelle, Antonio Vargas Jiménez, Marcelino Hernández Rodríguez, Gabriel Manfugás Pantoja, Jorge Fiallo Rodríguez y Francisco Benítez Cárdenas**, cuyas enseñanzas humanas y académico – científicas, nos alimentaron científica y espiritualmente, para culminar este sueño.
- ✓ A la Universidad Nacional “Pedro Ruiz Gallo” especialmente a la “Escuela de Post Grado” en la personas del **Dr. Nilo Arturo Ramírez Rodas (+), Dr. Julio Tello Lazo y Dr. Néstor Rodríguez Alayo**, por posibilitar los estudios de alto nivel.
- ✓ Un especial reconocimiento a la **Dra. Rosa Elena Sánchez Ramírez**, por su calidad humana y profesional.
- ✓ Gracias a mi maestro de investigación, **P. Jesús Rodríguez Castaño (+)**, hermano y amigo.
- ✓ Al apoyo ofrecido en todo momento por nuestros familiares y amigos; especialmente a **Pilar Fernández Celis y Nancy Díaz Vallejos**.
- ✓ A todos ellos, mil gracias.

Víctor Rafael.

RESUMEN

El modelo didáctico dialéctico, precisa que el pensador crítico es el individuo que analiza, sintetiza, infiere y evalúa información que percibe del mundo, de tal modo que va formando un juicio más fundamentado que le permite obtener mayores conocimientos, profundizar en un tema de estudio, aprender más a partir de sus investigaciones, y formarse un juicio metacognitivo del mundo que le rodea.

El modelo permite la apropiación de conocimientos, dominio de habilidades y práctica de valores e incluye dos estrategias didácticas dialécticas para desarrollar en los educandos el pensamiento crítico a partir de la realidad problemática, la identificación de mensajes, los procesos de significación y sentido, las habilidades para la inferencia y deducción lógica y un análisis crítico, sustentados en la dialéctica, como teoría del desarrollo en el contexto universal.

El modelo didáctico dialéctico permitió desarrollar el pensamiento crítico en los estudiantes de educación superior, esto se demuestra en la medida que no actúan mecánicamente frente a estímulos presentados, son personas que antes de actuar piensan, relacionan los eventos, se ubican en el tiempo y el espacio, toman en cuenta otras perspectivas, son firmes en sus convicciones sin perder el respeto a los demás, sienten y piensan impregnados de los principales valores ayudando a elevar la calidad de vida.

Palabras Clave: Modelo didáctico dialéctico, pensamiento crítico, investigación, educación.

ABSTRACT

The didactic and dialectic model specifies that the critic thinker is the individual who analyzes, synthesizes, infers and evaluates information that he perceives in the world, in this way he continues to form a more based judgment which permits him to get greater knowledge, study in depth in a study's subject, learn more from his investigations and he can form himself an objective and true interpretation of the world around him.

The model permits an appropriation of knowledge, command of skills and practice of values and it includes two didactic and dialectic strategies to develop in the students the critic thought according to the problematic reality, the identification of messages, the processes of signification and sense, the skills for the inference and logical deduction and a critical analysis, maintained in the dialectics, as a theory of the development in the universal context.

The didactic and dialectic model allowed developing the critic thought in the students of further education, this is proved in the extent that they do not act mechanically in view of presented encouragements, they are people who before acting, think, relate the contingencies, find their way in the time and the space, take into account other perspectives, they are firm in their convictions without losing the respect for the rest, they feel and think impregnated with the main values by helping to raise the quality of life.

Key Words: Didactic and dialectic model, critic thinking, research, education.

INTRODUCCIÓN

La educación es un proceso multidimensional mediante el cual el hombre se apropia de la cultura, se forma integralmente y se perfecciona, ya en el arte, la ciencia o la tecnología, adquiriendo conocimientos, habilidades y valores, capacitándose para transformar la realidad, asumiendo roles y responsabilidades como ciudadano. En este sentido la educación tiene que ser pertinente, oportuna y eficaz; lo que significa que debe ser adecuada a las características socioculturales del medio donde se desenvuelve y responder a las necesidades, proyectos y expectativas de la sociedad.

Los estudiosos del lenguaje coinciden en que el primer homínido no buscó ni llamó a ningún dios; por el contrario, su primera preocupación fue hallar la mejor forma de interrelacionarse con sus semejantes. Probablemente lo intentó con algún grito, unos movimientos de brazos u otros gestos. Desde este primer homínido hasta los hombres actuales, el ser humano se ha interesado en desarrollar y perfeccionar su comunicación. En el proceso dialéctico de su aprendizaje desarrolló el lenguaje: el mejor instrumento de comunicación. A estas alturas de la existencia humana, no hay ninguna actividad del ser humano

en la que no se haga uso del lenguaje para expresar, por ejemplo, sus ideas, sus luchas, sus sentimientos.

Saber leer, escribir y hablar español condiciona el acceso a todos los campos de la sabiduría y la adquisición de todas las competencias. La lengua española es la primera herramienta para la igualdad de oportunidades, para la libertad del ciudadano y para el respeto por los demás: permite comunicar oralmente como por escrito, en distintas situaciones; permite entender y expresar los derechos y deberes.

La condición profesional del docente tiene la posibilidad de distinguirse radicalmente de la de otros especialistas afines, como comunicadores sociales, psicólogos, sociólogos, entre otros, en el sentido de que a este le es factible promover el desarrollo de personas, con plena conciencia sobre sus deberes, responsabilidades, que a partir de una formación teórico-práctica, una cultura científica, técnica, humanística, sea capaz de formar, de manera independiente y creadora, a sus alumnos, lo que presupone comprender que asumir esta tarea guarda un estrecho vínculo con el desarrollo alcanzado de sus cualidades personales.

El mismo Che Guevara decía por entonces: “En estas condiciones, hay que tener una gran dosis de humanidad, una gran dosis de sentido de la justicia y de la verdad para no caer en extremismos dogmáticos en escolasticismos fríos, en aislamiento de las masas. Todos los días hay que luchar porque ese amor a la Humanidad viviente se transforme en hechos concretos, en actos que sirven de ejemplos, de movilización (CHE GUEVARA, Ernesto, 1957 – 1967: 382)

El pensamiento crítico es un tema que en las últimas décadas ha tomado gran importancia en las instituciones educativas y universidades. Fue en Grecia en donde los primeros filósofos occidentales se dedicaron a formar personas con un criterio crítico que contribuyera al desarrollo de la sociedad. Sócrates, filósofo griego del siglo V a C, fue el que estableció un método de búsqueda de la verdad a través del uso de la “pregunta” como instrumento para alcanzar nuevos conocimientos. En el siglo XX, después de muchos años de investigación, surgieron psicólogos, educadores, etc., que plantearon que la formación del pensamiento crítico en las personas era algo que se podía lograr con entrenamiento y dedicación, y que este tipo de personas críticas era indispensable para poder responder a los retos de la vida moderna.

La persona que desarrolle habilidades de pensamiento crítico requiere que se ejercite en una serie de acciones que le permitan ampliar su forma de ver e interpretar la realidad que se le presenta. Si el diálogo es un encuentro de los hombres, no puede hacerse en la desesperanza. Si los sujetos del diálogo nada esperan de su quehacer no puede haber diálogo. El encuentro es vacío y estéril (...). No hay diálogo verdadero si no hay en los sujetos un pensar verdadero. Pensar crítico (...) Este es un pensar que percibe la realidad como proceso, que la atrae en permanente devenir y no como algo estático (FREIRE, Paulo, 1981: 97) que la entiende como construcción histórica y social, por eso cambiante.

Es por eso que el pensador crítico necesita desarrollar capacidades para pensar mejor, que le permitan explorar mejor su entorno, entablar diálogos basados en el análisis de información, respecto a otros puntos de vista, y tolerancia hacia visiones distintas del mundo que le rodea. El pensador crítico, a medida que trabaja de manera sistemática en la incorporación de nuevas estrategias para pensar, va fortaleciéndose en cuatro áreas fundamentales: La

autodirección, la autorregulación, la autodisciplina y la autocorrección (GARZA, Rosa y GARZA, Rebeca, 2010: V).

El pensamiento crítico, es una capacidad fundamental o básica, cuya necesidad es imprescindible desarrollen los estudiantes, con la finalidad de conquistar su autonomía en sus decisiones, actuar con plena conciencia ante el mundo, descubran las intenciones tal o cual grupo de poder, escritor, actor, etc. Entre sus características están: una mente abierta, la valoración justa, la autorregulación, el cuestionamiento permanente, el control emotivo, la agudeza perceptiva y el coraje intelectual. A la pregunta: ¿Por qué desarrollar el pensamiento crítico en los estudiantes? (ARIZAGA, Rosa, 2010: 59), se hace referencia a que no sabemos elegir gobernantes, somos consumidores de tecnología y no productores, permitimos la injusticia social, existe insensibilidad frente a las absurdas muertes de personas inocentes, nos falta propuestas creativas para afrontar los problemas, entre otras cosas.

El ser humano indaga constantemente acerca de su realidad, examina con el pensamiento todo lo que le rodea; en consecuencia interviene en su contexto y propone soluciones a diversas soluciones a diversos problemas que ocurren en la vida diaria. Entonces, es necesario que los seres humanos sean cada vez más críticos y creativos, que comprendan su mundo, lo cuestionen y hagan uso de respuestas inteligentes.

Las limitaciones mencionadas evidencian la existencia de una **contradicción** entre la necesidad de resolver los problemas relativos al desarrollo del pensamiento crítico, proceso psicológico superior, que sirve de sustento a una actuación profesional que se corresponda con las exigencia de la práctica pedagógica en el manejo de la información y en una correcta lectura de la vida, el mundo y el cosmos.

La situación presentada nos conlleva a plantear directamente el **problema** de investigación, quedando descrito como sigue: Se observa que los estudiantes de educación superior – Chota, presentan serias dificultades para pensar críticamente en el área de Comunicación; lo que trae como consecuencia dificultades para explicar el texto, limitadas habilidades para la inferencia y deducción lógica de los mensajes, un deficiente análisis crítico y problemas para analizar e interpretar la vida y el mundo

El **Objeto** de la investigación es el proceso docente educativo del área de comunicación en educación superior.

El **Objetivo** de la investigación es: Diseñar y aplicar un modelo didáctico dialéctico teniendo en cuenta, la pedagogía histórico crítica de Habermas, la educación liberadora de Freire, la teoría de la argumentación de Zubiría y la teoría sociocultural de Lev Vigotsky, para desarrollar el pensamiento crítico en comunicación, en los estudiantes de educación superior - Chota.

Realizaremos las siguientes tareas para resolver la hipótesis:

- ✓ Realizar un estudio factoperceptible sobre el nivel de desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de educación superior.
- ✓ Diseñar y aplicar un modelo didáctico dialéctico para desarrollar el pensamiento crítico.
- ✓ Evaluar si el modelo didáctico dialéctico desarrolla el pensamiento crítico en los estudiantes de educación superior.

La **Hipótesis** de la investigación queda registrada como sigue: **Si** se diseña y aplica un modelo didáctico dialéctico en el proceso docente educativo del área

de comunicación, teniendo en cuenta; la pedagogía histórico crítica de Habermas, la educación liberadora de Paulo Freire, la teoría de la argumentación de Zubiría y la teoría sociocultural de Lev Vigotsky; **entonces** se desarrollará de modo significativo el pensamiento crítico en los estudiantes de Educación Superior – Chota, 2010.

Esto permite que se precise como **Campo de acción:** Modelo didáctico dialéctico y el pensamiento crítico en comunicación en educación superior.

La investigación privilegia el paradigma cualitativo, aunque utiliza algunos métodos y técnicas, útiles a los fines del paradigma cuantitativo.

Métodos teóricos: Histórico y lógico: favoreció la periodización en el estudio del desarrollo histórico del pensamiento crítico. **Hermenéutico dialéctico:** se utilizó en la búsqueda de significados profundos relacionados con el pensamiento crítico y la interpretación de conceptos, la sistematización de procedimientos, en el procesamiento de la información que emana de diferentes fuentes y de la práctica educacional, como punto de partida para la necesaria conceptualización del objeto. **Modelación:** permitió concebir el modelo didáctico dialéctico para desarrollar el pensamiento crítico en comunicación en los estudiantes de educación superior. **Enfoque holístico dialéctico:** favoreció la determinación de la concepción teórica general del modelo didáctico dialéctico y sus elementos dinámicos significativos, lo que hizo expedita la determinación de sus configuraciones, las relaciones y las dimensiones que expresan su esencia teórica.

Técnicas y métodos empíricos: La observación: al proceso docente educativo en la formación de educadores para constatar las manifestaciones del pensamiento crítico. **La encuesta:** permitió recopilar datos sobre el objeto de

estudio, así como constatar las tendencias opináticas acerca del pensamiento crítico en los estudiantes de educación superior. **Entrevistas:** aplicadas a los profesores de educación superior y estudiantes para conformar el diagnóstico fáctico y procesal y de esta forma obtener información confiable y segura sobre los principales hechos que encierra el fenómeno que se estudia, el pensamiento crítico. **Talleres de socialización:** a fin de someter al criterio de los participantes el modelo didáctico dialéctico y la metodología en él sustentada, para obtener valoraciones y corroborar pertinencia y factibilidad. **Estudio de casos:** para proporcionar una descripción holística y viva, de la formación del pensamiento crítico, que prevalece en los estudiantes de educación superior, a través del diagnóstico situacional a fin de orientarlos a partir de los resultados de las estrategias aplicadas. Los métodos teóricos y empíricos se conjugaron con el procedimiento de la triangulación y con el estadístico. **Métodos estadísticos,** para procesar los datos empíricos a partir de los análisis porcentuales.

Con la ayuda de la **triangulación** se llevó a cabo la integración y contrastación de información recopilada a través de los métodos y técnicas utilizados en el diagnóstico, así como de la información teórica extraída de las diferentes fuentes de información.

Esta investigación como **aporte teórico,** es un modelo didáctico dialéctico, sustentado en las leyes dialécticas, que busca desarrollar el pensamiento crítico en comunicación en los estudiantes de educación superior, lo que permite una concepción más estructurada en la dirección del proceso docente educativo, atendiendo al desarrollo de capacidades superiores fundamentales en la formación del hombre.

La **significación práctica** de la investigación está dada porque a partir del modelo didáctico dialéctico se desarrolla el pensamiento crítico, por tanto se ha diseñado una metodología que contiene estrategias dialécticas para la formación integral de los estudiantes de educación superior.

El trabajo de investigación comprende tres capítulos, a saber: El capítulo I, aborda el proceso histórico tendencial del pensamiento crítico en el área de comunicación en educación superior; el capítulo II, se refiere al enfoque teórico científico del pensamiento crítico y del modelo didáctico dialéctico en la educación superior y el capítulo III, se relaciona con la aplicación del modelo didáctico dialéctico para desarrollar el pensamiento crítico en comunicación en los estudiantes de educación superior.

Pensar críticamente será un hábito indispensable para la formación de las nuevas generaciones que se enfrentan a un mundo multicultural e intercultural, comprender cómo aprende uno y cómo comprende el mundo, es tan valioso como el aprender a proponer soluciones creativas a los problemas, que consideren las necesidades y formas de pensar de quienes les rodean. Ken Bain, director del Center for Teaching Excellence de la Universidad de Nueva York, considera un buen profesor a quien “consigue que sus alumnos valoren el aprender, obtengan un pensamiento crítico, se enfrenten con creatividad y curiosidad a la resolución de problemas, y también con compromiso ético, además de amplitud y profundidad en el conocimiento específico”.

La pedagogía crítica pone sobre el tapete la relación entre la educación y la sociedad, el rol de los profesionales no sólo en la crítica sino también en la acción mediante el establecimiento de formas de organización que procuren cambiar la formación. Implica una forma de razonamiento distinta de la técnica y

de la práctica: el razonamiento dialéctico. Y se rige por un tipo diferente de intereses: un interés liberador o emancipador (QUINECHE, Daniel, 2010: 127). Toda persona comprometida con la búsqueda de la verdad y con el logro de mejores formas de solucionar problemas utiliza todos sus recursos intelectuales y emocionales para enfrentar el mundo circundante.

Gracias.

